

Nosvinēta kora “ASSUMPTA” pirmā jubileja



● Dievmātes debesis uzņemšanas godam nosauktais Aglonas novada Aglonas bazilikas jauktais koris “ASSUMPTA” (otrajā rindā vidū kora diriģente Ieva Lazdāne) piecu pastāvēšanas gadu laikā skanīgi un profesionāli nesis Latvijas vārdu daudzās Eiropas valstīs. Pirmā jubileja nosvinēta ar plašu koncertu draugu un atbalstītāju pulkā un, kā jau piecgadīgiem ģipariem pienākas, ar garšīgām tortēm.

Sestdien, 28. novembrī, Aglonas bazilikas Balto zāli piepildīja dziesmas un mūzika. Tur piecu gadu jubileju draugu, atbalstītāju un klausītāju vidū svinēja Aglonas novada Aglonas bazilikas jauktais koris “ASSUMPTA”. Tas ir kolektīvs, kas dzied Dievmātes godam un ar savu profesionalitāti pārsteidz klausītājus ne vien Latvijā, bet arī daudzviet Eiropā.

Jauktā kora “ASSUMPTA” diriģente **Ieva Lazdāne** stāsta, ka vispirms Aglonas bazilikas kora skolas kādreizējie absolventi vienojās vairākos radošos projektos, lai ierakstītu kompaktdiskos, dotos koncertturnejās uz ārzemēm, līdz saprata, ka vēlas darboties, kā saka, ilgtermiņā. Nu jau piecus gadus jauktajā korī dzied ne vien kora skolas absolventi, bet arī šīs mācību iestādes vecāko klašu audzēkņi. Dalībnieku ģeogrāfija ir visai plaša — sākot ar Aglonu, Rušonu, Višķiem un beidzot ar Vārkavu, Preiļiem, Rēzekni un Rīgu. Diriģente saka, neesot vienkārši visiem sapulcēties kopā uz mēģinājumiem,

pirms jubilejas koncerta mēģinājumi notikuši ik otro sestdienu.

Lai gan kolektīva nosaukums liecina, ka kora repertuārā pārsvarā varētu būt garīgās dziesmas, tā gluži vis nav. Visa laba mūzika nāk no Dieva, kāda slavena krievu mūziķa vārdus atminas Ieva Lazdāne un teic, ka apgūts arī Dziesmu svētku repertuārs, Latvijas un pasaules slaveni komponisti laicīga satura dziesmas. Kora sniegums ir pietiekami profesionāls, ne velti “ASSUMPTA” regulāri gūst pirmās vietas konkursos, bet pēdējos Vislatvijas Dziesmu svētkos iekļuva finālistu skaitā un starp vairāk nekā 300 Latvijas korim ierindojās 18. vietā. Plūkti lauri arī starptautiskos konkursos, piemēram, garīgās mūzikas konkursā Kauņā iegūts Zelta diploms un balva par labāko interpretāciju, labi rezultāti bijuši arī gregorisko dziedājumu festivālā Bratislavā. Spilgtas un emocionālas atmiņas saglabājušās no šī gada martā notikušajiem koncertiem Prāgā, ko Latvija rīkoja Eiropas prezidentūras ietvaros. Tobrid izjutām at-

bildību par visu valsti, saka Ieva Lazdāne.

Jubilejas koncertā skanēja latviešu un Rietumeiropas klasiku kora dziesmas, mūsdienu latviešu komponistu skaņdarbi, bet noslēgumā — Andrē Loida Vēbera dziesmu popūrijs no populārākajiem mūzikliem. Kopā ar koristiem uzstājās flautiste Natālija Saveljeva, vijolniece Laima Sondore, ērģelniece Jacinta Ciganoviča, saksofonists Andrejs Ivanovs, solo dziedāja kora dalībnieks un vienlaikus arī kora krusttēvs, priesteris Juris Zarāns (kora krustmāte ir māsa Marija Gude).

Jubilārus sveica Aglonas novada domes priekšsēdētāja Helēna Streiķe, kurai savukārt kolektīvs pateicas par pašvaldības atbalstu, Aglonas bazilikas prāvests Daumants Abrickis, Livānu kultūrvides pārstāvji un ērģelniece Rita Semeiko, kā arī kora “ASSUMPTA” lielais brālis — Aglonas bazilikas kora skolas koris (diriģente Jūta Kondavniece), kas pastāv jau 24 gadus.

L. Kirillova