

Līvāniete iestudē izrādi Jaunajā Rīgas teātrī

Līvāniete Liena Šmukste
Jaunajā Rīgas teātrī iestudējusi
izrādi «Sapņi kažokos»,
kas 1. jūnijā jau piedzīvoja
pirmizrādi.

Izrāde «Sapņi kažokos», kuras autore ir Gunita Groša, domāta pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērniem.

Daudzās mājās šodien ir kāds dzīvnieciņš, kas paņemts no patversmes, un drēbju skapī kāds apgērba gabals, kas pirīts lietoto apģērbu veikalā. Kam paveicies vairāk — atradenim vai atradējam? Lugas varoņi — dzīvnieku kopēja Lāsma, bezšķirnes kucēns Dūrainis, toiterjerkucite Parisa un Zirnekļis — satiekas un atklāj cits citam savus slēptākos sapņus. Luga ir stāsts par

draudzību, uzticību un mīlestību.

Režisorei Lienai Šmukstei pašai mājdzīvnieku nav, toties vecāku mājās mīt suns un kaķis. Zvēru tēma Lienai ir tuva: «Sociālajos tīklos katru dienu tik daudz lasām par dzīvnieku patversmēm, kam nepieciešama palīdzība, par suņiem un kaķiem, kas izmesti uz ielas, un man gribas pievērst bērnu uzmanību tam, ka dzīvnieki nav rotaļlietas, ko var vienkārši paņemt, pamīļot un tad aizmirst.»

Ar lugas autori Gunitu Grošu režisore savulaik sastrādājusies, kopā iestudējot Ziemassvētku izrādi «Kā es braucu Ziemeļmeitas lūkoties» Jūrmalas Alternatīvajā skolā. Ideja par «Sapņiem kažokos» radusies Gunitai Grošai, taču materiālu, kas būtu

piemērots bērnu auditorijai, Liena Šmukste meklējusi jau pirms pāris gadiem. «Manuprāt, iestudēt izrādi bērniem ir ļoti interesanti, bet, iespējams, pat grūtāk, nekā radīt izrādi pieaugušajiem, jo jāmāk uz visu paskatīties bērna acīm, — kā uz skatuves notiekošo viņš uztvers, ko viņš domās par redzēto.»

Iestudējuma māksliniece ir Kristīne Vītola, dziesmu autori — Ģirts Koknēvičs un Ingus Baušķenieks, lomās — Sandra Zvīgule, Jana Čivžele, Ģirts Krūmiņš un Varis Piņķis.

Pēc pirmizrādes notikušas vēl divas izrādes, tās Jaunajā Rīgas teātrī skatāmas arī šajās brīvdienās.