

Būt pirmajai un vienīgajai

PIRMIZRĀDE. «Prezidentes» uz Jaunā Rīgas teātra skatuves

DEBIJA. Parastas mājas piektais stāvs. Mazā virtuvē trīs draudzenes, pensijas vecuma kundzītes, skatās pāvesta misi. Katrai ir savs rūpīgi glabāts noslēpums, kurš vakara gaitā izlaužas, un neviena no draudzenēm nenojauš, ar ko jaukā pasēdēšana var beigties... Tā tiek pieteikts Jaunā Rīgas teātra (JRT) šīs sezonas pirmais jauniestudējums Lielajā zālē – Vernera Švāba luga *Prezidentes*, ko iestudējusi režisore debitante Liena Šmukste, viņa ir arī JRT aktrise. (Atgādinām, ka šajā sezonā JRT fokusā ir tieši jauno režisoru sniegums – septembrī notika lugas *Fundamentālists* pirmizrāde, ko veidojusi Inese Mičule.)

AUTORS. Austrietis Verners Švābs – skandalozs māksli-

nieks. Lidz pat 30 gadu vecumam strādā par tēlnieku un kokgriezēju, vēlāk pievēršas arī dramaturģijai. 1991.gadā iznāk viņa lugu izlase *Fekāliju drāmas*, kas iegūst lielu popularitāti. Pēc gada iznāk nākamās piecas lugas izlasē *Karaliskās komēdijas*. 1994.gadā 35 gadu vecumā Verners Švābs mirst no alkoholisma. Par Švāba lugām daudz diskutējusi vācu teātra publika un kritika. Tās ir populāras un pasaulē bieži iestudētas. Latvijas profesionālajā teātrī *Prezidentes* tiek iestudētas pirmo reizi.

LĒDIJAS. Autors varones ironiski nodēvē par prezidentēm. Vēlme būt pirmajai un vienīgajai liek aizmirst draudzību un uzticību. Katrai ir vēlme būt prezidentei



Foto: Gints Mālderis

GALVENĀS VARONES. Prezidenšu lomās iejutušies trīs Jaunā Rīgas teātra aktieri(!)

– valdīt. Tikai viņu valstis ir... viņas pašas. Izrāde ir par sapņiem, to iespējamo vai neiespējamo piepildījumu

un par cenu, ko nākas maksāt par to, lai neiespējamais kļūtu iespējams. Lomās – Ģirts Krūmiņš,

Andis Strods, Ivars Krasts. **Pirmizrāde** – šovakar plkst.19, luga arī 10., 11. un 12.oktobrī. Mārtiņš Pūce