

ИНАРА ОСТРОВСКА: «Если в Даугавпилсе не будет развиваться промышленность, лучше мы жить не станем!»

В декабре 2010 года после проведенного Министерством образования ЛР конкурса, опередив семерых конкурентов, руководителем Даугавпилсской строительной профессиональной средней школы стала Инара ОСТРОВСКА, до этого работавшая заместителем директора Рижского государственного техникума. Ранее г-жа Островска была депутатом Сейма, затем — в течение трёх лет — советником по профессиональному образованию Министра образования ЛР. В Даугавпилсе же её знают как талантливого педагога и руководителя, имеющую научную степень магистра по управлению учебными заведениями, создателя брэнда «Саулес Скола».

Какие пути для развития Даугавпилсской строительной профессиональной средней школы (ДСПСШ) Вы видите?

— Я вижу эту школу как очень перспективную не только в масштабах города, но и всей страны. Задача, которую мы наметили — стать Центром профессионального образования государственного уровня. Даугавпилс — второй по величине город Латвии — вполне для этого подходит.

Работа строителя такова, что можно жить в Даугавпилсе, а строить объекты в Риге, Лиепае или Валмиере. С другой стороны, молодые люди со всех регионов Латвии могли бы обучаться здесь. Мною ведутся переговоры на самом высоком уровне, чтобы поставленная цель была достигнута.

В бюджете ДСПСШ на 2011 год уже заложено 700 тысяч латов для реализации проекта модернизации, общая сумма которого — вместе с софинансированием — составит 900 тысяч латов. Мы планируем потратить эти средства как на реконструкцию самой школы, так и приобретение нового оборудования для классов и мастерских.

Во-первых, необходимо заменить крышу главного здания. Плоские крыши постоянно протекают, поэтому возведение новой кровли было первой из задач, которая была поставлена перед архитекторами.

Далее — необходимо не только максимально эффективно использовать имеющиеся помещения, но и расширить базу для новых аудиторий. Поэтому планируется возвести с нуля на территории школы ещё один учебный корпус для мастерских.

Третья задача — реконструкция нашего общежития, чтобы сделать его более удобным для проживания иногородних студентов.

Часть этих работ мы будем осуществлять силами самих учащихся — это будет и производственная практика, и обучение. Раз здесь учатся молодые строители, значит, и здание школы должно быть с точки зрения строительства в хорошем состоянии. Чтобы не было как в известной поговорке, когда сапожник ходит без сапог...

Конечно, в процессе обучения главное — это коллектив педагогов и мастеров школы. И здесь тоже идет развитие: недавно в наш коллектив пришли пятеро новых преподавателей, с высшим техническим образованием. Но я всегда за то, чтобы в школе работали рука об руку молодые кадры — те, кто видят перспективу, знакомы с самыми современными технологиями — и кадры старые, мастера, имеющие огромный опыт работы.

Если человек — Мастер с большой буквы, пусть он даже на пенсии, но если он может, имеет силы — то пусть обязательно передает свой опыт молодым. Синтез молодости и опыта, некая «внутренняя конкуренция» всегда обеспечивает поступательное движение, развитие.

— Будут ли развиваться международные связи строительной школы?

— Не только будут, но и должны. Мы уже подали заявку на проект PHARE по обмену опытом между Латвией, Литвой и Беларусью. Кроме того, планируем работать с Псковской областью Российской Федерации, эту идею поддержал Генеральный консул РФ в Даугавпилсе Николай Вихляев. Но все проекты необходимо тщательно прорабатывать, чтобы польза была максимальной.

— Какие новшества планируются для учащихся школы?

— Новшества не только планируются, они уже реализуются. Запланирована «неделя проектов», когда учащиеся вместе с учителями будут глубже изучать информацию о своей профессии, о новых открытиях и достижениях, готовить и затем презентовать тематические доклады.

Наши ребята очень талантливы не только в учёбе, у многих есть интересные увлечения. Важно поддерживать их, дать возможность реализовать себя. Вместе со школьным парламентом мы будем развивать различные секции досуга по интересам — от музыки, брейка, балльных танцев до моделирования. Простой пример: все певцы-солисты, выступившие на конкурсе «Мисс и Мистер ДСПСШ» — наши ребята.



Инара ОСТРОВСКА.

Кроме того, у нас очень хорошие традиции в спорте. Строитель — это сильные руки и выносливость. Недаром наши ученики занимают первые места по Латвии в гиревом спорте.

Немаловажная задача для нас — выпускать в большую жизнь всесторонне подготовленного к ней человека. Молодым сегодня бывает нелегко — проблемы дома, в семье. Некоторые наши ученики вообще росли без родителей. И мы должны им не только дать специальность, но и научить, может быть, элементарному, но необходимому: готовить, со вкусом одеваться, уметь достойно вести себя в обществе.

К сожалению, бывает, когда по каким-то, в основном, денежным причинам ребята бросают учёбу и уезжают за границу на заработки. А потом возвращаются, продолжают учиться у нас, так как понимают, что качество профессионального образования в ДСПСШ — не хуже, чем за рубежом, но при этом — с материальной точки зрения — учиться дома, в Даугавпилсе, намного выгоднее.

Увы, «манны небесной» сегодня нет нигде. В Англии в последнее время конкуренция между приехавшими на заработок очень обострилась.

Рынок Германии — ещё сложнее, там необходимо знать язык — раз, сильная конкуренция с поляками, турками, румынами. А главное — в целом отношение к приезжим в странах ЕС становится все более предвзятым.

С другой стороны — у молодёжи зачастую нет вых...

— Но это вопрос скорее нашей государственной политики...

— Политика Латвии сегодня для реального роста благосостояния населения работает неэффективно. Среди многих примеров приведу и такой: законодательная база в реальности не благоприятствует развитию малого и среднего бизнеса, то есть той сферы, где молодые люди с инициативой могли бы проявить себя.

Мы попались в сети глобализма, и если у руля государства будут слабые политики, способные только выполнять работу бухгалтеров и простых чиновников, не имеющих инициатив в отстаивании интересов Латвии — мы очень быстро превратимся в страну третьего мира.

Мало того, практически нет полноценной системы по рациональному освоению средств, которые предоставляет нам Евросоюз. Очень мало проектов, направленных на развитие производств и создание новых предприятий. А ведь средства ЕС даются на короткий период времени.

Простой пример: Португалия вложила средства ЕС в инфраструктуру, дороги и мосты. Германия — в производство. А Греция — в инфраструктуру туризма и культуру. И когда наступил кризис, то туристическая отрасль рухнула.

Результат нам известен — в Греции самая неблагоприятная экономическая ситуация.

Поэтому, когда я вижу, что у нас в городе зачастую средства ЕС вкладываются в программы, которые не принесут прибыли, мне становится больно. И проекты типа Центра Ротко у меня энтузиазма не вызывают. Да, Марк Ротко — уроженец Даугавпилса. Но его искусство — для очень узкого круга ценителей. И поверьте, не поедут к нам миллионеры из США смотреть на копии картин Ротко.

Да, на реконструкцию помещений для этого центра будут вложены и освоены средства, строители получат на время работу. А потом?

Если уж заниматься крепостью — то восстанавливать её полностью, делать там развлекательные центры, гостиницы, размещать госучреждения, обязательно — восстанавливать уникальную фортификационную архитектуру.

И тогда приток туристов будет гарантирован.

И ещё добавлю — как политик и как депутат думаю. Сегодня в городе партии, которые имеют большинство в самоуправлении, не представлены в правящей коалиции Сейма.

Не могу сказать, что это хорошо. Правильно было бы использовать все возможные каналы контактов между самоуправлением и правительством. Это касается тех же проектов — ведь городом осваивается только малая их часть.

Мы много говорим о трансграничном сотрудничестве — и в реальности мало делаем для его развития. Мы говорим о том, что необходимо создавать производства — и где они?

Иногда кажется, что в Даугавпилсе во многих сферах жизни и политики присутствует какая-то не совсем нормальная «самодостаточность» — мол, что есть, то и ладно.

А если в городе не будет развития промышленной составляющей, мы не будем жить лучше.

И будет очень обидно, если в результате Даугавпилсская строительная школа будет готовить кадры не для Латвии, а для Англии, Германии, Ирландии и других стран.