

# Neielaidiet sevī vecumu

Santa RAITA, tālr. 67886834

«Nekādi *baigie* mēģinājumi nenotiek, bet koncepcija ir pārdomāta un izrunāta. Viss pārējais – uz katra paša atbildību,» saka komponists Juris Kulakovs. Kopā ar tautā iemīļoto dziedātāju Ievu Akurateri viņi aicina klausītājus uz savas 55 gadu jubilejas koncertiem *Sapumpurots zars*, kuros pilnā sastāvā uz skatuves kāps leģendārā grupa *Pērkons*: arī Juris Sējāns (bass, vokāls), Leons Sējāns (solo ģitāra), Raimonds Bartaševičs (vokāls) un Ikaris Ruņģis (sita mie instrumenti). Tūres pirmais koncerts – jau rīt vakar Līvānos, kas ir Jura Kulakova dzimtā pilsēta.

«Nekas jauns nebūs, bet ir doma uzspēlēt kaut ko sen nespēlētu,» atklāj Juris Kulakovs, sakot, ka ideja par jubilejas koncertu tūri nepieder ne viņam, ne Ievai. «To izdomāja producentis Sandis Mohovikovs. Viņš mums atgādināja *par gadiem* un uzņēmās tūres rīkošanu. Mēs paši nekādus ciparus nesvinam,» nosaka populārais mūziķis un smejojot atgādinā, ka pirms pieciem gadiem, kad gan viņam, gan Ievai palika 50 – Ievai dzimšanas diena ir 22. aprīlī, Jurim – 20. maijā –, tas tika apzināti ignorēts, taču ar pompu uz Nacionālā teātra skatuves tika nosvinēta abu 51. dzimšanas diena *Dubults neplīst*, kas gan bijusi Ievas iniciatīva – viņa gribējusi ballīti.

«Bet šis cipars man patīk. Man patīk visi, kas ir vizuāli simetriski: 22, 33, 44, 55 un tā tālāk. Raimondam Paulam nupat bija 77 – daudz smukāk nekā kaut kāds muļķīgs 75,» komponists pasmaida un atgādinā, ka nākamgad *Pērkonam* būs 33. «Tiešām tik daudz?» viņš pats brīnās, cik ātri skrien gadi.

Vai Juris Kulakovs *skaita* arī savus gadus? «Mēs visi pamazām novecojam, un tas ir nenovēršami. Bet vai piecdesmit pieci ir daudz? Es nezinu. Katram savādāk – tas atkarīgs no miesas veselības stāvokļa,» viņš spriež. Kā viņš pats rūpējas par savas *miesas veselību*? Mūziķis atteic, ka neko daudz nerūpējas, jo tic, ka *viss ir galvā*. «Kad par saviem gadiem reiz



Publicitātes foto

**GRUPA PĒRKONS**, iespējams, ir vistitulētākā grupa Latvijā: tajā ir divi Triju Zvaigžņu ordeņa virsnieki – Ieva Akurateri un Juris Kulakovs, trīs Jūrmalas goda pilsoņi, un visi ir apbalvoti ar Barikāžu piemiņas medaļām

pačikstēju savam draugam mācītājam Andrejam Mediņam, viņš mani norāja, sakot: «Neielaid sevī vecumu!» No tāda viedokļa katrs ir tik jauns vai vecs, cik viņš vēlas. Un, esot uz skatuves, kur notiek enerģijas apmaiņa ar skatītājiem, tu vienkārši nepaliec vecs – jo šī enerģija ļoti uzmundrina,» atzīst *Pērkonas* līderis. «Galvenais, lai tevī pašā uzplaukst sapumpurots zars! – tāda ir mūsu tūres devīze. To arī visiem novēlu: lai mēs vienmēr būtu ziedoši un prieku nesošī sev un pasaulei, saviem tuvākajiem, tālākajiem un mīļajiem!»

Prieku skatītājiem Juris Kulakovs nesīs arī šovakar, kad pulksten 18 viņš būs uz skatuves Jāņa Akuratera muzejā (O. Vācieša ielā 6a), kur ikvienam interesentam būs iespēja baudīt izstādi/akciju *Maģiskais teātris – ieeja tikai jukušajiem. Akuraters vai Hese?* Tā ir savdabīga interaktīva spēle performances stilā,

ko veido un kurā piedalās arī Viktors Jansons (scenārijs, režija, komentārs), Ingunas Audere un Maikls Rodžers no ASV (stikla mākslas objekti) un *Some 1* (telpas dizains). Starp citu, īpaši Valentīndienā muzejs piedāvā ar vienu biļeti *Maģiskajā teātrī* iekļūt diviem skatītājiem.

«Neko citu šobrīd nedaru, neko nerakstu. Būtu jau jāraksta, bet tūre prasīs daudz laika un enerģijas,» stāsta Juris Kulakovs. Viņš iecerējis, ka atsevišķos koncertos *Pērkonam* uz skatuves varētu pievienoties arī vietējie skolēnu pūtēju orķestri – jo dažiem skaņdarbiem ir aranžējumi pūtēju orķestrim, taču, piemēram, rīt vakar Līvānos šī iecere netiks realizēta, jo pilsētā *aktīvizējusies* gripa. Arī viņam pašam balss mazliet aizsmakusi. «Jā, drusku esmu gripozs, bet man ir tik daudz darāmā, ka nav laika par to domāt. Un mākslinieki jau par to ne-

domā, ja vajag, kāpj uz skatuves arī ar temperatūru. Sakoncentrējas un dara,» viņš nosaka un izstāsta, ka apslimis juties jau savā muzikālajā vakarā nesen atvērtajā *Čaka Zvaigžņu klubā* (A. Čaka ielā 109, pretī Ziedoņdārzam). Tas bija janvāra izskaņā, un tur, izpildot dziesmas ar Jāņa Ziemeļnieka un Jāņa Akuratera vārdiem, komponists ieskandināja Ulda Stabulnieka klavieres – tās klubā ir goda vietā, un ap tām arī turpmāk raisīsies kluba muzikālā dzīve.

Lūgts padalīties ar savām *receptēm*, kā viņš atvairā vīrusus, Juris Kulakovs nosaka, ka medikamentus nelieto, bet daudz lieto šķidrumu, ēd dzērvenes un brūklenes un, cik vien var, guļ. «Nevajag nogurdināt organismu ar citām lietām, vīruss ir jāizguļ,» viņš uzskata un apsola, ka rīt vakar Līvānos jau pavisam noteikti būs *atpakaļ uz strīpas*. ■