



Juris un Laura 1. jūlijā, vērojot svētku dalībnieku gājienu uz Brīvības ielas.

Kopš šā gada maija komponists Juris Kulakovs sabiedrībā iziet ar lidostas Rīga Komunikācijas vienības vadītāju Lauru Karnīti (44), ar kuru kopā žurnāls *Kas Jauns* mūziķi manīja arī Dziesmu svētku atklāšanas gājienu. Savukārt uz deju lieluzvedumu *Māras zeme* Daugavas stadionā sestdien viņš bija uzaicinājis Lilitu Saulīti, ar kuru kopā bijis pēdējos piecus gadus, saucot viņu par savu mūzu. Mākslinieks atklāti runā par attiecībām gan ar sievietēm, gan alkoholu, kas vēl nesen apdraudējis grupas *Pērkons* pastāvēšanu.

Iepazīšanās kā filmā

Ka Juris Kulakovs ir šķīries no ilggadējās dzīvesbiedres Lilitas, bija nojaušams jau pirms dažiem mēnešiem, kad viņš sāka iziet sabiedrībā ar Lauru Karnīti. Ka šajā ziņā nekas nav mainījies un Kulakovam atkal ir gādīgas sievietes aizmugure, varēja pārliecināties Dziesmu svētku atklāšanas gājiena laikā, ko komponista jaunā draudzene vēroja, mīļi piespiedusies pie viņa pleca.

Izrādās, jaunās attiecības Kulakovam izveidojušās, pateicoties grupas *Pērkons* daiļradei. „*Pērkons* spēlēja lidostas Jaungada ballītē Latviešu biedrības namā. Bet tur mēs vēl neiepazināmies. Pēc tam Laurai bija dzimšanas diena. Un kolēģi, zinot, ka viņai patīk *Pērkons*, bija izdomājuši dāvanā manu autogrāfu un disku. Nosūtīju elektroniski, bet jubilāre izteica vēlēšanos dabūt oriģinālu. Tā viņa janvārī pa ceļam no kāda pasākuma ienāca tam pakal pie manis mājas studijā – garā vakarkleitā, augstpapēžu korpēs, ar rozi vienā rokā un viņa pudeli – otrā...” pirmo satikšanos ar Lauru atminas Kulakovs. „Secinājām, ka labi saprotamies un kopā mums ir interesanti,” viņš piebilst.

Vaicāts, vai jaunas attiecības iedvesmo arī radošam darbam, komponists pasmaida, bilstot, ka „šīs pasaciņas” nesot „domātas viņam”. „Rihards Vāgners savulaik izteicies, ka visa mūzika top sieviešu dēļ. Un es viņam daļēji piekritu. Taču globāli iedvesma nāk no Dieva un pie tiem, kas strādā. Ir jādodomā par to. Viss nāk no Augšas! Protams, ir svarīgi,



Komponists Juris Kulakovs (60) skaidro, kāpēc Dziesmu svētku gājienu dodas ar jauno, bet deju koncertu apmeklē ar bijušo draudzeni.

Kulakovam sākusies jauna dzīve

ka ir cilvēks, ar kuru patīkami būt kopā un kam var uzticēties. Nevaru sūdzēties, man ir veicies,” prāto Kulakovs, kam šobrīd ar Lauru esot randiņu periods.

Pateicīgs bijušajai draudzenei

Tomēr uz deju lieluzvedumu *Māras zeme* Daugavas stadionā Kulakovs bija uzaicinājis Lilitu. Kopā viņi gan noskatījās koncertu, gan pēc tam apmeklēja organizatoru rīkoto pieņemšanu turpat stadionā. „Par to, ka izira mūsu attiecības, uzņemos vainu simtprocentīgi. Viennozīmīgi vainīgs bija mans alkoholisms,” atklāts ir komponists. Ar bijušo dzīvesbiedri pēc šķiršanās viņš cenšas uzturēt draudzīgas attiecības un novērtē, ka „šie pieci gadi bijis brīnišķīgs dzīves periods”. Komponists, kurš līdzdarbojies deju uzveduma mūzikas sagatavošanā, neslēpj,

kāpēc uz stadionu aicinājis Lilitu. „Visa tā mūzika deju uzvedumā, kas attiecas uz mani, attiecas arī uz viņu. Tajā periodā, kad pie šīs mūzikas strādāju, mobilā studija bija iekārtota pie Lilitas, tur nāca dziedātāji, mūziķi, viņa tos uzņēma, gata-voja uzkodas. Tāpēc Lilita arī bija pelnījusi būt tajā koncertā,” paskaidro Kulakovs.

Pirmo reizi nonāk Straupē

Par savām atkarības problēmām un cīņu ar tām komponists vienmēr runājis atklātu valodu. Smagākais periods viņam bija pirms diviem gadiem, kad toksiskā hepatīta dēļ Kulakova dzīvība karājās mata galā. Apzinoties situācijas nopietnību, komponists centās izslēgt alkoholu no savas dzīves, un tas, pēc paša aprēķiniem, bija izdevies apmēram gadu. Tomēr jau tad viņš pieļāva, ka nākotnē atkal iedzērs,



Komponistam ir droša aizmugure. Jaunā draudzene gājienam ar acīm sekoja, cieši piespiedusies pie Kulakova pleca.

AR DRAUDZENI SKATĀS GĀJIENU, BIJUSO VED UZ KONCERTU



Grandiozos Deju svētkus, kuriem Kulakovs ir mūzikas līdzautors, viņš Daugavas stadionā baudīja bijušās dzīvesbiedres Lilitas kompānijā.



tikai iemācīsies dozēt un nepāršaut pār mēru. Kad saviesīgos pasākumos Juris tika manīts ar glāzi rokās, viņš aizbildinājās, ka atļaujas iemalkot alu, kas, viņa prāt, neesot nekāds grādīgais.

Nu komponists neslēpj, ka pēdējo reizi kritiskā stāvoklī alkohola dēļ nonācis šā gada pavasarī – martā, kad gatavojies *Trīs tenoru* jubilejas koncertam. „Biju aizgājis piedzēries uz mēģinājumu, tur dažreiz iemigu, kādu reizi arī nokritu... Un tad *tenori*, sazinoties ar manu māmiņu, mani aizveda uz Strenčiem, kur kādu laiku nogulēju pie sistēmām,” atklāj Kulakovs, kurš šajā ārstniecības iestādē, kas tautā joprojām tiek dēvēta pēc tās iepriekšējās atrašanās vietas – par *Straupi*, nonācis pirmo reizi dzīvē. „Satiku tur arī kādu

pazīstamu ģitāristu, kurš ironizēja, ka varam tagad dibināt grupu *Pudeles brāļi!*” par nebūšanām savā manierē pasmaida komponists.

Glābj virtuozitāti

Nu gan viņš apņēmis šai ligai pielikt punktu un alkoholam kategorisku nē saka kopš 15. marta. „Esmu pieņēmis lēmumu, ka šī viela uz mani neattiecas, ka šis dzēriens man ir vienaldzīgs. Hroniskā atkarība ir lieta, kas nav ārstējama. Nav iespējams iedzert mēreni un apstāties, tā ir lieta, ar ko nevar koķetēt,” sapratis Kulakovs. Viņš atzīst, ka nedzēršanas periods, ko izturējis pirms pāris gadiem, bijis Lilitas nopelns. „Viņa domāja visādus variantus, kur un kas medicīniski var man palīdzēt. Gan viņa, gan Ieva Akuratere mani ir vedušas uz diennakts *atpumpēšanu*. Šo gan uzskatu par ļoti banālu un riebiņu tehnoloģiju. Sadod ķīmiju, nomierinošos līdzekļus, miega zāles... It kā izgulies, bet otrā rītā pirmā doma, ka gribas iedzert. Nekā laba tur nav... Būtbū jau pašam tas lēmums jāpieņem, tikai tad medicīna var nākt palīgā,” atklāti spriež komponists.

Cilvēki, meklējot glābiņu no atkarības,

atskārst, ka svarīga loma ir motivācijai. Vaicāts par to, Kulakovs atzīst, ka viņam tā ir mūzika. „Viens no iemesliem ir tas, ka virtuozitāte sāk iet mazumā. Ja kādreiz

varēju iedzert un spēlēt pārliecināti, tad pēdējā laikā man ir drusku palēnināta reakcija. *Pērkona* kolēģi, maigi sakot, bija neapmierināti ar šādu situāciju,” neslēpj komponists. Bet šī vasara viņam ar grupu ir muzikālu notikumu piepildīta: uzstāsies Zvejnieksvētkos un pilsētu svētkos, 20. jūlijā aicinās uz jau tradicionālo festivālu *Kulakova nakts*, kas šoreiz notiks viņa dzimtajos Līvānos, nedēļu vēlāk uzstāsies festivālā *Saldus saule*, bet gada nogalē Kulakovs savu 60. jubileju daudzviet Latvijā svinēs kopā ar Ievu Akurateri koncertprogrammā *Gandrīz tautasdziesma*. [3]

DR. LĀ. At komfo Privilēģiju kar īpašniekiem jū Dr. I. gin Dr. V. g

20 jūlijā Fen lāzerpro

- samazina atslābum
- uzlabo ju
- novērš ur nesaturēš

176,00 Eur parasti 220,00 Eur

Rīga, Kokneses Kalnciema tālr. 67 3747

www.lazerm e-veikals

*Papildu informācija