

# Ģimene ir pati svarīgākā

Santa RAITA

**«Mana dzīve ir mainījusies uz labo pusi! Lai arī sākumā bažijos, kā būs, ko varēšu un ko nevarēšu paspēt, kad man būs bērns, tagad varu teikt, ka prioritātes ir mainījušās – tās sakārtojušās tā, ka tieši bērns un ģimene man ir pats svarīgākais!» priecīgi saka dziedātāja Vineta Elksne. 19. novembrī viņa kļuva par mammu savai pirmdzimtajai – meitiņai Robertai.**

Vineta Elksne ir piedalījusies vairākos mūziklos, 2010. gadā duetā ar Dailes teātra aktieri Arti Robežnieku dziedājusi šovā *Dziedi ar zvaigzni. Milžu ciņas*, bijusi Jāņa Stībeļa un Intara Busuļa bekvokāliste. Pēdējos gados veiksmīga sadarbība izveidojusies arī ar Laimu Vaikuli.

2008. gadā Latvijas Mūzikas akadēmijā ieguvusi maģistra grādu mūzikas pedagoģijā, Vineta Elksne paralēli skatuves darbībai strādāja arī par mūzikas skolotāju divos bērnudārzos – Jaunmārupē un Kadagā. Bet vislielāko atpazīstamību jaunā dziedātāja savulaik ieguva kā meiteņu trio *Lady's Sweet* soliste.

## Meitenes dzied

Zināms loks ir noslēdzies, un kaut kas cits ir stājies vietā – nav vairs tāda *Lady's Sweet*, bet meitenes ar skanīgajām balsīm turpina dziedāt. Kamēr Jolanta Strikaite to dara Latvijas Nacionālajā operā, Vineta Elksne un Karīna Tropa šajā pavasarī nākušas klajā ar paziņojumu, ka izveidots jauns duets. Viņas to piesaka ar dziesmu *Papēdītis*, kas jau skan radio-stacijās, bet dziesmas video aplūkojams [youtube.com](http://youtube.com).

«Dziesma, kuras mūzikas autore esmu es, bet teksta autors ir Jānis Elsbergs, ir ļoti sievišķīga, un tā ir veltījums mums pašām. Tā ir par ļaušanos sapņiem, par iešanu uz saviem mērķiem, apziņas savu vietu un vienlaikus mācoties to novērtēt. Gūt prieku no tā, kur esi, pat ja kādreiz kurpes papēdītis kur iesprūst un ir jāpacinās, lai ietu tālāk. Jo, skrienot vāveres ritenī, ir gan izdošanās, gan neizdošanās, bet ir svarīgi gūt prieku no tā, kur tu esi,» uzskata dziesmas *Papēdītis* mūzikas autore Vineta Elksne. Šī ir pirmā dziesma, ko viņa uzrakstījusi duetam, un dziedātāja apsola, ka tai sekos arī citas. «Mēs kā duets ļoti gribam gan ierakstīt albumu, gan koncertēt. Bet zināma iemesla dēļ vēl ļoti nesteidzamies.»

## Ja līdzās foršs vīrietis

Iemesls tiešām ir attaisnojošs – jau vairāk nekā trīs mēnešus Vineta ir pilna laika mamma, un tas viņu jo dienas dara jo laimīgāku. «Jā, es esmu kļuvusi laimīgāka! Protams, man vairs nekam nav laika, bet es nesūdzos, jo pašu nepieciešamāko var izdarīt. Patiesībā tikai tagad, kopš man ir bērns,

es apjaušu, kas dzīvē ir svarīgi un kas – mazāk svarīgi,» atzīst jaunā māmiņa, smejojot, ka, lai labi izskatītos, matus izmazgāt jau laiks paliek.

Vineta neslēpj: pirms mazulītes piedzimšanas bažījusies, ka būs grūti, vai ar visu varēs tikt galā, vai varēs dziedāt, taču, meitiņai nākot pasaulē, viņa ieguvusi tikai prieku. «Man līdzās ir ļoti foršs vīrietis [Robertas tētis ir Rūdolfs Lācis], kurš man ļoti daudz palīdz, un nu jau, lai arī bērnu pati vēl baroju, varu uz īsu brītiņu izskriet arī padziedāt. Viņš paliek ar mazo, un man nav ne mazākā uztraukuma. Gluži pretēji: ir milzīga palīdzība, jo viņš ar visu ļoti tiek galā,» Vineta priecīgi stāsta un atzīst, ka iespēja izrauties no mājas viņai ir svētki. Aukles Robertai pagaidām vēl nav, arī abas vecmāmiņas ir tālu prom – Līvānos un Kandavā, tāpēc pagaidām paši ar visu tiek galā.

## Priekšroka mīļajiem

«Tagad visa mana uzmanība ir mazulim, un tas ir diezgan loģiski, bet – man ļoti gribas dziedāt! Tāpēc, kad mājas esam divatā, es ar meitiņu nevis sarunājos, bet dziedu. Man tas sanāk diezgan dabiski, un man liekas, ka viņai patīk,» stāsta Robertas mamma. Arī šūpuļdziesmiņas viņa meitiņai dzied, arī *Aijā, žūžū, lāča bērni...* «Un nav jau melots, jo man jau ir «lāča bērns,» dziedātāja mīļi nosaka un izstāsta, ka jau divus gadus viņa dzīvo Kadagā, pasakainā vietā. «Mēs katru dienu ejam garās pastaigās uz mežu. Tur ir tik svaigs gaiss! Ar nepacietību gaidīju, kad atkal sāks smaržot zeme. Patiesībā manas dienas paiet diezgan tradicionāli, kā visām jaunajām mammām. Nav sajūtas, ka laiks velkas, garlaicīgi nav nevienu brīdi. Ir jāatrod laiks gan bērnam, gan mājas rūpēm, gan ēst

Foto: Māriņš ZILGALIS, F&F Photo Agency



**SKAISTĀKAIS LAIKS.** Gandrīz līdz pašām grūtniecības beigām Vineta nepārtrauca savas skatuves gaitas un uzstājās koncertos kopā gan ar Laimu Vaikuli, gan Intaru Busuli. «Grūtniecība bija ļoti skaists laiks, es pat gribētu teikt, ka viens no skaistākajiem manā dzīvē. Kad paliku stāvoklī, sāku ļoti ļoti justies. Man bija labs garastāvoklis, ļoti daudz enerģijas, apbrīnojams dzīvesprieks, un es pati sev ar lielo vēderu ļoti patīku.» Attēlā – pagājušajā vasarā Francijā, Kannās, Vineta jau ir meitiņas gaidībās

jāsataisa. Nav variantu,» Vineta pasmaida un atklāj, ka nekad nav bijusi ļoti saimnieciska, bet nu pamazām mācās arī ēst gatavot.

Kam šai dzīves posmā viņai nepietiek laika? «Kad gaidīju Robertu, gāju uz baseinu, uz jogu. Ļoti gribētu atsākt fiziskās aktivi-

tātes, bet es nepārdzīvoju, ka pagaidām to nevaru, jo – es varu dziedāt! Rūdolfs jau saka, lai sestdienās, kad viņam brīvs, eju uz baseinu, bet tad man paliek žēl tā laika, ko varētu pavadīt visi trijatā, un – es dodu priekšroku būt kopā ar saviem mīļajiem.» ■



**MĪLESTĪBA IET PLAŠUMĀ.** «Pirmajās dienās pēc meitiņas piedzimšanas likās, ka dažbrīd filma pārtrūkst. Jo nebiju izgulējusies, bija stress, ka nevarēšu visu paspēt. Nestresot – tas man vēl jāmacās,» secina dziedātāja Vineta Elksne, vienlaikus uzsverot, «jo lielāka meitiņa aug, jo mīlestība iet plašumā un ar katru dienu kļūst arvien lielāka»



**LADY'S SWEET.** Meiteņu trio *Lady's Sweet* šādā sastāvā – Karīna Tropa, Vineta Elksne un Jolanta Strikaite – savu pastāvēšanu ir beidzis 2013. gada pavasarī. «Tas jau bija paredzams, jo Jolanta, studējot Mūzikas akadēmijā, neslēpa, ka savu profesionālo ceļu vēlas turpināt akadēmiskajā mūzikā. Izšķirāmie bez strīdiem,» stāsta Vineta Elksne. Viņa atgādina, ka pēc Jolantas aiziešanas bija mēģinājums atjaunot trio, tika pieaicināta dziedātāja Sabīne Žuga, taču šādam sastāvam nebija lemts ilgs mūžs. Palikušas divatā, Vineta un Karīna izlēma par labu duetam. «Izdomājām, ka nevienu citu nemeklēsim, jo, pirmkārt, lai labi skanētu, trijātā ir ļoti jāsadziedas, un, otrkārt, ir vajadzīgs laiks, lai arī cilvēcīgi sarastu kopā. Ar Karīnu esam pazīstamas jau 15 gadus, no kuriem desmit dziedam kopā, un man liekas, ka mums kopā ļoti skan. Tā nav lielīšanās, mēs vienkārši esam ļoti sadziedājušās.» Attēlā – daļās *Lady's Sweet* uz *Jaunā vilņa* skatuves (2010)