

Uz viena viļņa – Lady's Sweet un PeR



Starptautiskajā dziesmu konkursā Jaunais Vilnis 2010 Latviju pārstāvēja divas talantīgas jauniešu grupas – Lady's Sweet un PeR. Par konkursu tika daudz runāts, prese stāstīja visādas brīnumu lietas... Avene tikās ar jauniešiem, lai uzzinātu, kā viss izskatījās otrpus televīzijas ekrānam.

TOP jautājumi

1. Kā meitenēm izdevās ne reizi nesastrīdēt visas konkursa nedēļas garumā?
2. Kāpēc puīši dziedāja šķībi dalībnieku kopīgajā koncertā?

IZVIRZĪTOS MĒRĶUS SASNIEDZĀM

Ar rezultātiem esam ļoti apmierināti, jo parādījām konkursā savu dažādību. Cilvēki to novērtēja. Vistuvākajā laikā brauksim uz Krieviju, kur mums ir dažādi piedāvājumi. Visi galvenie mērķi, kādus sev uzstādījām konkursā, tika sasniegti.

IEDVESMOJOŠĀ KOMANDA

Iespēja strādāt ar lielisko režisoru Revzinu un viņa komandu ir fantastiska pieredze. Konkurss notika ļoti augstā profesionālā līmenī. Darbojoties šādā komandā, saproti, ka viss ir iespējams – tikai jāstrādā!

GALVENAIS - NEAPSTĀTIES

Pēc konkursa esam nedaudz saguruši, bet turpinām strādāt: ja neko nedarīsim, nekas arī nenotiks. Tieši tāpēc arī tikām līdz Jaunā Viļņa finālam – pašu spēkiem devāmies uz priekšu un izcīnījām savu vietu starp pārējiem konkursantiem. Drīz izlaidīsim grupas debijas albumu un ceram, ka paspēsim ierakstīt kādu dziesmu arī kopā ar Krievijas māksliniekiem.

UZ VIENA VIĻŅA

Vislabākais kontakts konkursa laikā mums radās ar Jegoru, Music Hayk, Murakami no Krievijas un Litesound no Baltkrievijas. Visi dalībnieki bija ļoti draudzīgi un ar visiem sanāca kopā paballēties. Loģiski, ka ar Lady's Sweet arī bijām uz viena viļņa! Dalībnieku attiecībās nebija skaudības un intrigu, kaut visi bijām konkurenti, visi viens otram pēc iespējas vairāk palīdzēja, uzmundrināja. Arī organizatori mēģinājuma laikā centās radīt draudzīgu un mājīgu sajūtu.

JAUTRĪBA AR ŠĶĪBO DZIEDĀŠANU

Kad koncertos dziedājam kopdziesmas, tās bija jādzied uz fonogrammas. Jokus mīlot, mēs dzīvajā speciāli dziedājam tik šķībi, cik vien iespējams. Dalībnieki smējās, bet klausītāji un TV skatītāji to, protams, nevarēja pamanīt.

Mēs ar Benjaminu no Krievijas – šis puīsis bija speciāli atbraucis, lai rakstītu dažiem dalībniekiem dziesmām tekstus. Viņam iepatikās mūsu mūzika, tāpēc turpmāk sadarbosimies ar viņu, proti, viņš rakstīs PeR dziesmu tekstus krievu valodā.

PeR

☆☆☆ PeR ir Latvijas beatbox vokālā grupa, kurā dzied Ralfs Eilands, Pēteris Upelniņš un Edmunds Rasmanis.

☆☆☆ Par pirmo grupas parādīšanos sabiedrībā var uzskatīt 2007. gada 21. jūliju, kad PeR piedalījās krietnās mūzikas festivālā *Dziesma manai paaudzei 2007*.

☆☆☆ PeR startēja arī Latvijas Eirovīzijas finālā 2009. gadā.

☆☆☆ Puīši arī uzstājušies abos Latvijas lielākajos ikgadējos popmūzikas festivālos *Positivus* un *Baltic Beach Party*.

☆☆☆ Konkursā *Jaunais Vilnis 2010* grupa PeR ieguva 9. vietu.



Lady's Sweet

☆☆☆ Vokālajā trio Lady's Sweet dzied šarmantās un dzīvespriecīgās meitenes Karīna Tropa, Jolanta Strikaite un Vineta Elksne.

☆☆☆ Vokālā trio radošā darbība aizsākas, sadarbojoties ar grupu Sweet Waterz.

☆☆☆ Piedalījušās koncertuzvedumos „Cabaret plin, plin...” (2008), „Best of Cabaret” (2009), „Cabaret Artelis” (2009), „Kapteiņu stāsti” (2008) un „Princešu stāsti” (2009).

☆☆☆ Līdz šim veiksmīga sadarbība dažādos projektos notikusi ar dziedātāju Intaru Busuli un komponistu Zigmaru Liepiņu (rokopera „Lāčplēsis”, koncertuzvedums „Kapteiņu stāsti”).

☆☆☆ Vokālā trio krusttēva lomu var piedēvēt mūzikim un komponistam Kārlim Lācim, kurš ne tikai turas kopā ar trio no tā rašanās brīža, bet ir arī jaunā albuma „Princešu ziemas dziesmas” aranžētājs.

☆☆☆ Lady's Sweet konkursā *Jaunais Vilnis 2010* ieguva 8. vietu.



KONCENTRĒTIES KONKURSIEM IR ĪPAŠI JĀMĀCĀS

Jebkurā konkursā, izejot uz skatuves, pats svarīgākais ir prast koncentrēties brīdī, kad sevi jāparāda žūrijai. Tas nemaz nav tik viegli, jo uztraukumā sirsniņa sitas straujāk un galvā zib visādas domas. Ar to jātiek galā pirms uziešanas uz skatuves, lai priekšnesuma laikā būtu skaidra galva un notiktu pozitīvu enerģiju apmaiņa starp klausītājiem un mākslinieku. Pie tā mēs strādājam *Jaunā Viļņa* nometnes laikā. Mums izdevās sakopot domas un koncentrēties – ne vārdus, ne solus nesajaucām.

Kopumā mēs esam apmierinātas ar savu uzstāšanos, taču tikai grupas turpmākā darbība un laiks parādīs mūsu patiesās iespējas un rezultātus. Tāds arī ir konkursa mērķis – rādīt jaunajiem dziedātājiem ceļu. Mums bija iespēja strādāt ar izcilēm speciālistiem. Viņu padomi, ieteikumi palīdzēs visā mūsu tālākajā darbībā! ☺

KONKURENTI KĻŪST PAR DRAUGIEM

Konkursā piedalījās cilvēki no dažādām valstīm, tāpēc kopīgais divu nedēļu mēģinājumu un koncertu laiks bija ļoti krāsains un notikumiem bagāts. Mums izveidojās draudzīgas attiecības ar visiem dalībniekiem, apmainījāmies telefona numuriem un adresēm – mūsu attiecības ir tādas, ka varam braukt ciemos jebkurā diennakts laikā!

STRĪDĒTIES NEBIJA LAIKA

Lielākoties viss noritēja gludi, bet konkursa laikā mums pēkšņi nācās nomainīt ielānoto dienas dziesmu! Laika bija ļoti maz, taču kopīgiem spēkiem to paveicām. Un, kā jau mēs zinām, nav ļaunuma bez labuma – darba grafiks bija tik saspringts un piepildīts, ka savstarpējiem strīdiem vienkārši neatlika laika!