

Iedarbīgi un mobilizējoši

Visa Līvānu eksperimentālās biokīmiskās rūpnīcas dzīve, darbs, sabiedriskā rosme atspoguļota uzskatāmās aģitācijas līdzekļos — stendos, vitrinās, rādītājdēļos, sienas preses izdevumos. Ienācējam tikai atliek tos tā uzmanīgāk papētīt, un ir skaidrs, ar ko dzīvo uzņēmuma kolektīvs, kādus panākumus guvis, kādas problēmas to savilņo.

Rūpnīcas dzīves spogulis. Tā var dēvēt šejienes uzskatāmo aģitāciju. Tā ir gaumīgi noformēta, pēc satura — iedarbīga un mobilizējoša. Arī operatīvā: kā vakar strādājuši lizīna ražotāji, kas ievēlēti jaunajā arodbiedrības komitejas sastāvā, to un daudzus citus jautājumus var izlasīt zibeņos, paziņojumos.

Nesen Rīgā notika republikāniskā, uzskatāmās aģitācijas skate. Tajā ar labu vārdu atzīmēts arī Līvānu eksperimentālās biokīmiskās rūpnīcas veikums. Uzņēmuma stendi un vitrīnas izpelnījās vispārēju atzinību. Ir jau par ko. Partijas pirmorganizācija, arodbiedrības komiteja uzskatāmās aģitācijas izveidē ieguldījusi lielu darbu.

«Uzskatāmās aģitācijas noformēšanā mūsu rūpnīcā strādā trīs mākslinieki, un darba pietiek visiem,» teica partijas biroja sekretāre Irēna Kalvāne. Saimniecības daļas vadītājs Henrihs Maskalāns, kam ir tiešā saskare ar māksliniekiem, pieminēja: «Un vēl visu nepaspēj.»

Šie mākslinieki, kas rūpnīcas jaunumus «iedzīvinā» neskaitāmos stendos, rādītājdēļos, vitrīnās un citos uzskatāmās aģitācijas veidos, ir Antonija Ivbulē, Rīta Blaževiča un Jānis Auzāns. Tieši viņiem jāpateicās par jauko, gaumīgo uzskati, kas rotā rūpnīcas vestibilus, cehus, teritoriju.

Administratīvās ēkas vestibilā — pie ieejas visiem redzamā vietā — uzlikta rūpnīcas kolektīva sociālistiskās saistības 1975. gadam. Turpat blakām — saistību izpildes rezultāti par pusgadu un ceturkšņiem. Ir stends, kas ziņo par ikdienas un



mēneša ražošanas uzdevumu izpildi. Vēl no cita stenda var uzzināt, kāda politiskās un ekonomiskās izglītības sistēma ir uzņēmumā un kur kas mācās.

Pārējos administratīvās ēkas vestibilos izvietoti stendi ar fotogrāfijām «Apsalvotie ar PSRS ordeņiem un medaļām», «Kara veterāni», «Mikrobioloģijas rūpniecības teicamnieki», «Labā-

kie savā profesijā», «Labākie rūpnīcas racionalizatori», sporta un kultūras dzīves vitrīnas.

Ieejot lizīna ceļā, uzmanību saista stendi «Sacensības pirmrindnieki», «Lizīna ražošanas piecgadē», rādītājdēļis par sanitāro stāvokli, Goda plāksne, sienas avīze, sportam un mācībām veltītās vitrīnas.

Uzskatāmās aģitācijas izveide biokīmiskajā rūpnīcā norit plānoti. Ceturkšņa plānuš — uzmetumus izskata un apstiprina speciāla mākslinieciskā padome, tikai tad mākslinieki isteno iecerēs.

Rūpnīcas saimniecības daļas vadītājs Henrihs Maskalāns rādīja pēdējo jaunumu — lielu stendu «Izpildes kontroles centrālā sistēma». Tas ir vēl tapšanas stadijā: spēkā stāsies ar jauno gadu.

«Rūpnīcas vadība, sabiedriskās organizācijas ik dienas pieņem lēmumus, pavēles, rīkojumus,» teica H. Maskalāns, «bet par to izpildi īstas skaidrības nav. Šim nolūkam kalpos jaunais stends. Tajā regulāri tiks atzīmēts veicamais, kontrolēta pieņemto lēmumu un pavēļu izpilde visiem vadošajiem darbiniekiem.»

Šis pasākums neapšaubāmi sekmēs rūpnīcas inženiertehnisko darbinieku un kalpotāju izpildes disciplīnu, cels viņu atbildību, nodrošinās savlaicīgu un kvalitatīvu pasākumu, kas vērsti produkcijas izlaides palielināšanai, tās kvalitātes un darba ražīguma paaugstināšanai, izpildi. Tieši to paredz «Izpildes kontroles centrālās sistēmas» nolikums.

Un vēl. Stendā «Izpildes kontroles centrālā sistēma» ir divas svarīgas iedaļas: «Palielināts prēmijas apmērs par izpildi» un «Samazināta prēmija par neizpildi». Tas attiecas uz katru vadošo darbinieku. Šķiet, atrasts visai iedarbīgs līdzeklis.

Attēlā: māksliniece Antonija Ivbulē uzskatāmās aģitācijas noformēšanā.

J. GURGONS,
J. SILICKA foto