

«Baltā diena» — izstāde par jaunlaulātajiem

Līvānu novada centrālās bibliotēkas zālē «Straumes» atklāta Jāņa Magdaļenoka fotogrāfiju izstāde «Baltā diena», kurā katrā no lielformāta fotogrāfijām rāda divus laimīgus iemīļējusos cilvēkus viņu baltākajā — kāzu — dienā. Līgaviņas savā skaistajā rotā, līgavaiņi — svinīgi, viršiīgi, bruņnieciski, abi jaunie — viens otru mīloši, ar cerībām raugās pretī savai nākotnei. Jānis Magdaļenoks ir savas nozares profesionālis, bieži aicināts iemūžināt dažādus gan sabiedriskus, gan privātus notikumus, arī kāzas. Viņa darbi vairākkārt bijuši skatāmi izstādēs Līvānu novadā un ārpus tā. Dažas no izstādēm rīkotas kopā ar citiem fotomāksliniekiem, bet viena no pēdējām — ar citas mākslas jomas — keramikas pārstāvi Eleonoru Pastari.

Cilvēki ilgi gatavojas kāzu dienai, dažreiz gadu un pat divus, bet šī diena pienāk ātri un vēl ātrāk aizrit — vienos priekos un uztraukumos, tāpēc bildes ir vienīgās dokumentālās liecinieces, protams, neskaitot laulības apliecību, par šo notikumu, — teic fotomākslinieks Jānis Magdaļenoks. Kāzu fotogrāfijas vēl cauri daudziem gadiem palīdzēs atcerēties notikušo, pat ja no atmiņas tās dienas norises sāks izbālēt. Mēs taču arī tik labprāt aplūkojam savu senču — vecāku, vecvecāku un vēl senākas kāzu fotogrāfijas, jo tās saglabājušas sevi to pozitīvo enerģiju, ar kādu ir pilna šī diena, teic mākslinieks. Viņš arī stāsta, ka šajā gadījumā tās nav kā fotoreportāža, kad iemūžināts notiekošais, bet katrā atsevišķā gadījumā fotografēšana ir organizēta, izvēloties vietu, pozas, ainavu, priekšmetu. Izmēģināts tiek pat vairākas reizes, kamēr jaunais pāris atbrīvojas no saspringuma, atveras, un top īsti mākslas darbi, par ko prieks pašiem un autoriem. Jauno pāru fotogrāfiju izlikšana publiskai apskatei izstādē ar katru tikusi saskaņota. Bet pats lielākais prieks no tā, ka tapušas jaunas ģimenes, ka dzims bērni, ka Latvijā būs cilvēki, — par izstādi sacīja Jānis Magdaļenoks.

Līvānu novada centrālās bibliotēkas pieaugušo literatūras nodaļas vadītāja Dzidra Kalvāne savukārt «Novadnie-



● Foto no Jāņa Magdaļenoka izstādes «Baltā diena».

kam» pastāstīja, ka bibliotēkas zālē «Straumes» kopš 2011. gada, kad šeit bija skatāmi pasauleslavenā fotogrāfa, līvānieša Alņa Stakles darbi, regulāri tiek rīkotas fotoizstādes. Bibliotēkas apmeklētājiem bija pieejama Līvānu hronika fotogrāfijās atsevišķi vairākos periodos, uzmanību piesaistīja plašā izstāde par vecticībnieku kustības vēsturi. Pērnā gada nogalē un šī gada

sākumā izstādē «Mēs esam līdzās» bija skatāmi līvānieša Česlava Mazuļa fotografētie dzīvnieki, pēc tam fotogrāfiju izstāde «Tu esi. Tu vari» deva ieskatu paralimpiešu spēlēs Londonā.

Jāņa Magdaļenoka izstāde «Baltā diena» gada vistumšākajā un drūmākajā laikā rada gaišu optimismu. Izstāde būs aplūkojama decembrī un arī janvārī.

L.Rancāne