

## **Sniega figūru svētki Līvānos gūst necerētu atsaucību**

**Aizvadītajā sestdienā Latgales mākslas un amatniecības centrs Līvānos visas dienas garumā pulcināja ģimenes ar bērniem, māksliniekus, skolēnus, pensionārus. Daugavas krastā tapa pirmais skulptūru dārzs Līvānos. Visas skulptūras bija gatavotas no sniega.**



**Darba grupa (no labās) idejas autore Ilze Griezāne, Solvita Cīrule, Anna Bogdāne ar dalībniekiem un lieliem pasākumu atbalstītājiem Sandru Viguli un Guntaru Vaivodu. Centrā palīgstrādnieks Juris Upenieks — sniega ģeometrisku formu galvenais veidotājs.**

Sniega figūru svētki Līvānos notiek pirmo reizi, taču redzot, cik lielu atsaucību tie izpelnījās, šis pasākums varētu kļūt par tradīciju, spriež svētku organizatore, Latgales mākslas un amatniecības centra vadītāja Ilze Griezāne, kura kopā ar savu saliedēto kolektīvu veica verķi priekšdarbu, lai svētki izdotos.

Paļauties tikai uz Mātes Dabas untumiem nešķita sevišķi droši, tādēļ divu nedēļu laikā tapa 18 sapresēti sniega kluči. Tas tika darīts, izmantojot sniega lāpstu, mazliet palaistot ar ūdeni. I.Griezāne priecājas par savu darbinieku izdomu un darbaprieku, bez kura nekas nebūtu sanācis. Taču vislielākais gandarījums, ka līvānieši novērtēja šo ideju un sestdien pulcējās jo kuplā skaitā. Aktīvākie darbu sāka jau ap pīkst. 10.00 no rīta, taču arī dienas gaitā, līdz pat vakaram brauca ģimenes ar bērniem — gan strādāt, gan skatīties. Ar cirvīšiem, kaltiem, špakteļa lāpstiņām un ūdeni tika veidotas visdažādākās sniega figūras. Kamēr pieaugušie cītīgi strādāja, bērni laidās ar ragaviņām no stāvā Daugavas krasta. Centra telpās visus gaidīja karsta tēja, sula un iespēja izžāvēt slapjos cimdus, kā arī aplūkot izstādes. Savukārt turpat ārā kurējās grili, uz kuru gailošajām oglēm ikviens varēja izcept līdzpaņemtās desiņas. Sniega figūras veidoja gan profesionāli mākslinieki, gan bērni un pieaugušie. Skulptūru veidošanas procesā daudziem lieti noderēja Jaunsilavas pamatskolas un Līvānu 1. vidusskolas vizuālās mākslas skolotāju padomi. Jaunsilavas pamatskolas vizuālās mākslas skolotāja Līga Slica ar savu

komandu izveidoja pat trīs figūras, no kurām par visefektīgāko tika atzīts Lukturis, kas īpaši iespaidīgi izskatās naktī, izgaismots ar sveču liesmām.

Savukārt Ilze Vucēna izveidoja milzīgu zieda zīmējumu uz Daugavas ledus, Elga Vucēna — brīnišķīgu rozi, par kuru jūsmoja daudzi skatītāji. Eleonora Pastare ar bērniem strādāja pie ledus krēslu izveides, kuros apsēsties un vērot Daugavu. Krēsliem izveidotas īpaši krāšņas ledus atzveltņes — tādos nebūtu grēks sēdināt pat pašu Ledus karalieni.

Olga Ļvova no sniega radīja ābolu ar nosaukumu «Guļu līdz pavasarim», savukārt Sandra Vigule — sniega sarkofāgu faraonam. Svetlana un Mihails Kuļgajevi uzbūvēja ledus piramīdu, Jūlija Kuļgajeva — sniegā veidotu bērnu ar karodziņu, Maksims Kuļgajevs — obelisku.

Idejas māksliniekiem lielākoties radās spontāni, izlozējot skulptūras atrašanās vietu.

Lielu interesi par pasākumu izrādīja iedzīvotāji. Piemēram, Līvānu novada juriste Renāte Šmukste kopā ar ģimeni izveidoja iespaidīgu sniega gliemezi. Strādāja arī pusaudži komandās bez vecāku līdzdalības. Triju vidusskolas vecuma meiteņu grupa Daces Eniņas vadībā izveidoja sniega figūru Lasītājs. Tas skatītājus pamatīgi pārsteidza, jo izdevās ļoti reāls.

**Jauniešu  
pie savas  
skulptūras  
«Lasītājs».**



**komanda**



**• Jaunsilaviete Līga Slica  
kura  
ar savu komandu izveidoja «Lukturi».  
pavasari».**



**• Olgas Ļvovas veidotais ābols,  
nosaukums ir «Guļu līdz  
pavasari».**