

# Vakara sarunām

Siltā un sirsnīgā gaisotnē pagājušās nedēļas nogalē Latgales mākslas un amatniecības centrā tika atklāta Līvānu sabiedrībā plaši pazīstamo mākslinieku — fotomākslinieka Jāņa Magdaļenoka un keramiķes Eleonoras Pastares kopīgi veidota izstāde «Vakara sarunas». Interesentiem apskatei tiek piedāvātas vairāk nekā 40 Jāņa Magdaļenoka fotogrāfijas, kurās pārsvarā ir attēloti cilvēki un daba, kā arī vairākās grupās komplektētie Eleonoras Pastares smalkie un keramiķes rokām izlolotie keramikas trauki. Izstādē apvienotie dažādie mākslas žanri lieliski papildina viens otru un izstādē rada pabeigtības sajūtu. Autori nav vēlējušies saviem darbiem pievienot nosaukumus vai aprakstus, kas, pēc autoru domām, skatītājos raisīs sarunas, kas arī ir izstādes kopīgais vadmotīvs.

Fotogrāfs Jānis Magdaļenoks ir viens no Līvānos pazīstamākajiem sava amata meistariem, kam fotografēšana ir gan darbs, gan hobijs, gan arī dzīves stils. Kā atzīst pats fotogrāfs: «Tas ir veids, kā es parādu sevi, savas domas un izjūtas citiem.» Izstādē redzami tie darbi, kas tapuši pēdējā gada laikā un atspoguļo autora pieeju fotografēšanai.

Arī Eleonora Pastare ir Līvānos labi pazīstama māksliniece — keramiķe. Viņas darbu izstādes jau vairākkārt bijušas skatāmas Latgales mākslas un amatniecības centrā, kas ir arī viņas faktiskā darba vieta, vadot vairākus keramikas un stikla pulciņus, kuros nodarbojas bērnu un jauniešu centra audzēkņi. Pati keramiķe saka: «Radošais process, — tas ir prieks. Radot pati kļūstu par daļu no radītā. Un rezultāts ... tā ir vienīgi mana pašatklāsme.»

Izstāde būs skatāma līdz 3. decembrim. Centra mazajā izstāžu zālē joprojām var apskatīt Raimonda Vinduļa fotogrāfiju izstādi «Maniem draugiem 00/1».

L.Rancāne



● Izstādes «Vakara sarunas» darbu autori: fotogrāfs Jānis Magdaļenoks un keramiķe Eleonora Pastare.