



Līvānu stikla muzejā var ne vien iepazīt stikla fabrikas vēsturi, bet arī skatīt, kā mūsdienās dzimst stikla brīnums.

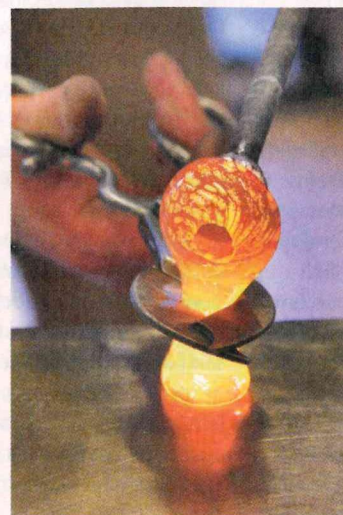
Līvānu stikls vēl karsts!



3

Andris Tiļļa, Andas Krauzes foto

Lai gan 1887. gadā Līvāni vēl nebija pilsēta, taču stiklu tur jau ražoja. Savulaik, pirms Pirmā pasaules kara, "Līvenhofas stikla un korpļu ražošanas akciju sabiedrība" bija lielākā stikla ražotne Latvijas teritorijā. Šis fakts ir gana nozīmīgs un interesants, lai apmeklētu Latgales mākslas un amatniecības centru, kur izveidots Līvānu stikla muzejs. Tā ekspozīcija atspoguļo **fabrikas vēsturi vairāk nekā 100 gadu garumā.**



8



2



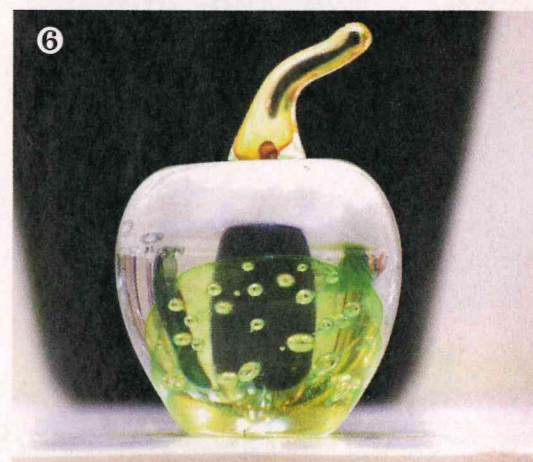
1



4



5

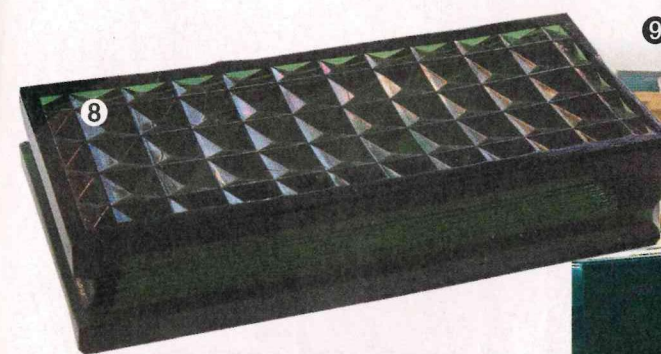
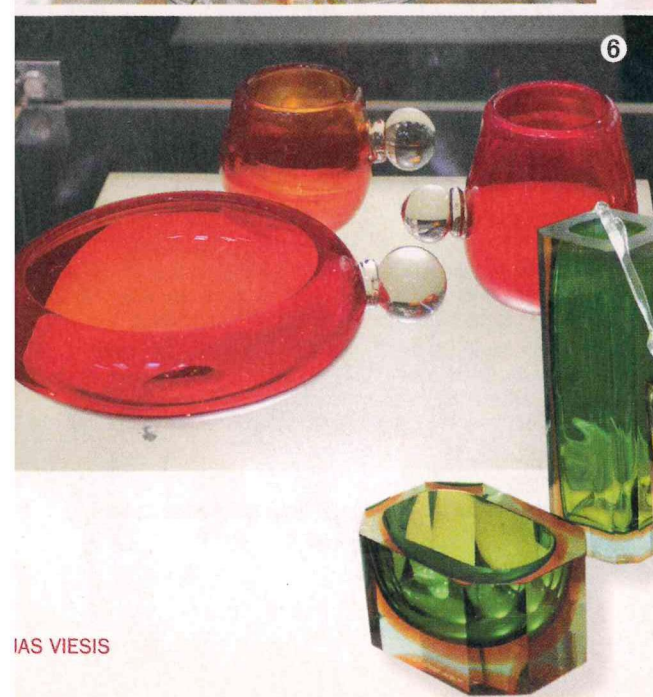
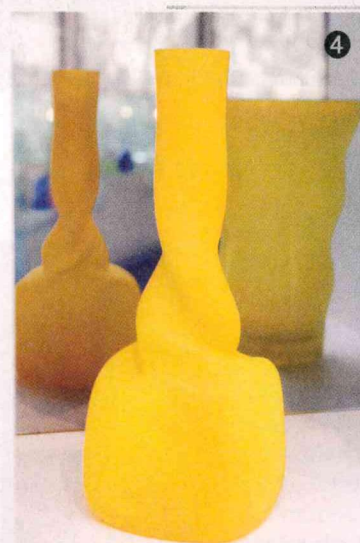


6



7

- 1 Stikla muzeja ēka celta uz pamatiem, kuros saglabājies 1533. gadā būvētais velvju pagrabs. Tajā iekārtota pastāvīga ekspozīcija par pavasara paliem Līvānos.
- 2 Stikla pūtēja Aleksandra Logvina izstāžu darbs – dekoratīvu trauku komplekts, tapis studijā Zviedrijā.
- 3 Aleksandram Logvinam ir vairāk nekā 30 gadu ilga pieredze stikla pūšanā, tagad viņš strādā amatniecības centra stikla pūšanas darbnīcā. Mazāki priekšmeti top 10 līdz 15 minūšu laikā, lielākas vāzes izveidē Aleksandram prasa aptuveni 40 minūtes.
- 4 Viens no ievērojamākajiem sasniegumiem fabrikas vēsturē bija bezkrāsainā kristāla trauku ražošanas apguve 1981. gadā. Kristāla ražošanai sastāvam pievienoja 24% svina oksīda. Tāpat padomju laika ražotajā kristālā ir liels svina oksīda daudzums! Augstās kristāla vāzes (dublikāti), ko Augusts Voss 1981. gadā bija pasūtījis Gruzijas kompartijas vadībai.
- 5 Glāze – pasūtījums Rundāles pilij.
- 6 7 8 Stikla pūšanas darbnīcas meistara izstādē zaigo Aleksandra Logvina izpūstie Daugavas un Dubnas stikla akmeņi, putniņi, arī ābolītis.



1. Līvānu stikla fabrikas produkcija, 20. gs. 50. – 60. gadi.

2. Dekoratīvu trauku grupa "Sīluets", mākslinieks Herberts Erbs, izgatavota Līvānu stikla fabrikā 20. gs. 80. g., izstāžu darbs.

3. Trauki puķu laistīšanai.

4. Vāze "Venera 2", māksliniece Aīda Rotčenkova, ražota 20. gs. 90. g. a/s "Līvānu stikls".

5. Ko gan tik fabrikā neražoja! Piemēram, pārtikas un tehniskās pudeles, stikla traukus, lampu un laternu stiklus, vilcienu un tramvaju vagonu gaismas kermēņus – plafonus, krēma burkas, sifonus, zāļu flakonus, pudeles "Urodāns" un pat taras kastes... Arī lustras restorāniem "Sēnīte", "Jūras pērle" u.c. Šī lustra ar 570 stikla detaļām rotāja Līvānu stikla fabrikas administrācijas vestibulu.

6. Pagājušā gadsimta 70. un 80. gadi Līvānu stikla fabrikā bija uzplaukuma un stabils augšupejas laiks. 1970. gadā darbu uzsāka pirmā stikla māksliniece Ludmila Safronova, līdz ar

to tika izveidota mākslinieku nodaļa. Attēlā Safronovas dekoratīvo trauku komplekts, kas ražots 80. g. sākumā. No 1973. līdz 1987. gadam fabrikas produkciju eksportēja uz Mongoliju, Somiju, Zviedriju, Nīderlandi, Poliju, Lielbritāniju, Itāliju, Ungāriju, Kuveitu, Bulgāriju, Libānu, Dienvidslāviju, Vāciju, ASV un stikla vēsturisko dzimteni Ēģipti.

7. Dekoratīvu trauku komplekts, māksliniece Ināra Lāce, izgatavots Līvānu stikla fabrikā 20. gs. 80. g., izstāžu darbs.

8. Izgatavoja arī lustras gan Kongresu namam, gan atjaunotajam Melngalvju namam, kā arī šādus stikla blokus Brīvības pieminekļa restaurācijai 2001. gadā.

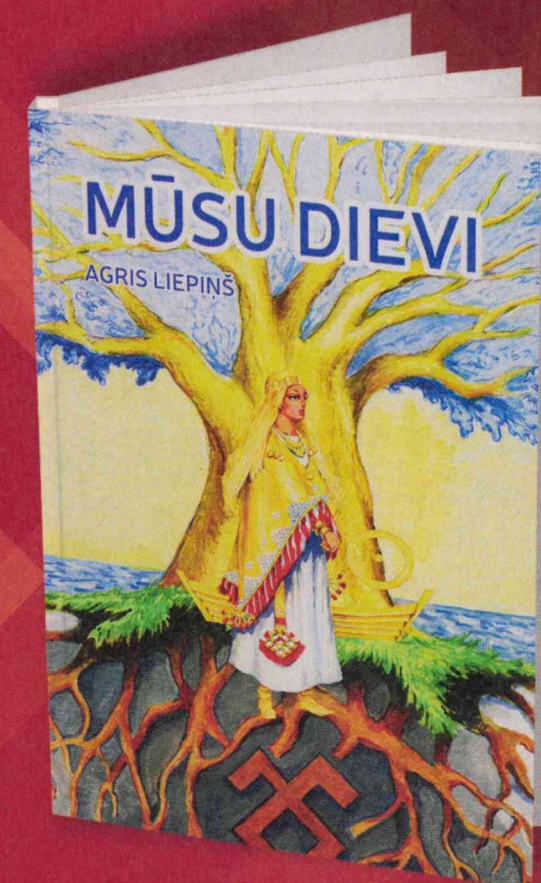
9. Ilze Griezāne, Latgales mākslas un amatniecības centra vadītāja, ekspozīcijā "Amatnieki Latgalē 19. – 20. gs." iepazīstina ar Latgales amatniecības vēsturi un tās attīstību līdz mūsdienām, tajā vērts apskatīt garāko (94 m) jostu Latvijā, ko audušas trīspadsmit meistares.

LATVIJAS
MEDIJI

Par MŪSU dieviem – to raksturiem,
uzdevumiem, simboliem.
Bet krāšņās ilustrācijas ļaus apjaust,
kāds tad īsti ir Dieva sidraba mētelītis.

Grāmata, ko ielikt bērnu
grāmatplauktā līdzās mūsdienīgām
pasakām, kā atgādinājums par mūsu
mantojumu un atbildību.

/IVITA PELNĒNA, ivitas-blogs.com autore/



Pērciet grāmatnīcās
vai pie izdevēja

veikals.lv